

7.IV.2020 r kl.III B – Język polski

J.Jankowska

Temat : Symbolizm w wierszu J. Kasłowicza pt. „Krzak dzikiej róży w Ciemnych Smreczynach”

Motto:
„ Na tym właśnie polega literatura,
by nie mówić o rzeczach wprost”
Charles Maurice

Polecenia: Lekcja 17 z podręcznika do j. polskiego „Symbolizm w poezji młodopolskiej”. Przeczytaj informacje pt. „Symbolizm” oraz „Symbol a alegoria w modernizmie”. Staraj się znaleźć cechy różniące symbol od alegorii (przypominam : alegorię rozpoznawałeś między innymi w bajkach)
Przeczytaj cykl czterech sonetów J. Kasłowicza „Krzak dzikiej róży w Ciemnych Smreczynach”

Przepisz notatkę do zeszytu lub wydrukuj i wklej.

1. Na tle impresjonistycznego krajobrazu gór (patrz: lekcja 6.III.) pojawia się krzak dzikiej róży a obok leży próchniejąca limba toczona przez „pleśń”. Róża i limba występują we wszystkich (czterech) sonetach.

Sonet	Krzak dzikiej róży	Limba
I	Senny, samotny, zadumany , pąsowy, skronie tuli do zimnej ściany, jakby się lękał tchnienia burzy	Jest próchniejąca, spoczywa obok krzaku róży
II	W skrytych załomach, w cichym schronie,... w słońcu płonie, zatopion w szum, do ścian się tuli, jakby we śnie	Limbę toczą pleśń zwaloną tchnieniem burzy
III	Wtulił się między zielska i wykroty, jak lęk, jak żal, jak dech tęsknoty	Limba – ofiara zamieci czerwonym próchnem świeci na wznak rzucona świstem burzy
IV	Wilgotna biel wieczornej rosy bliszczy na kwieciu dzikiej róży	Cichy powiew krople strąca na limbę leży, zwalona wiewem burzy
	Wniosek: zachowanie róży może świadczyć że jest młoda, „że boi się , tuli się do szarej skały, zachowuje się jak dziecko, jest zaniepokojona, szuka schronienia	Wniosek: limba jest stara, choruje (toczy ją pleśń), jest słaba, brzydka, powalona przez burzę

Podsumowanie. Krzak dzikiej róży może symbolizować **młodość, życie, zdrowie, siłę, piękno.**

Limba może symbolizować starość, chorobę, przemijanie, słabość, kruchość życia, śmierć.

**Kontrastowe zestawienie róży i limby może symbolizować niepewność i grozę życia ,
zgodnie z młodopolskimi nastrojami pesymizmu.**