

7.IV.2020r Kl. I A i IB – Język polski
Jadwiga Jankowska

Temat : Roland – średniowieczny wzór rycerza.

Polecenia: przeczytaj z podręcznika (lekcja nr 49) „Kontekst historyczny”
i „U źródeł tekstu”. Przeczytaj także fragmenty „Pieśni o Rolandzie”.

Przepisz do zeszytu i zapamiętaj ! „wzorce parenetyczne „ = wzorce do
naśladowania W średniowieczu był to wzorzec świętego (m.in. św. Franciszek,
św. Aleksy), wzorzec rycerza (Roland) i wzorzec władcy (będziemy omawiać)

1. Forma gatunkowa utworu : chanson de geste = pieśń o czynach sławnych
bohaterów. Należy do utworów epickich.

2. Przedstawienie bohatera – Roland był hrabią Bretanii. W czasie wyprawy
króla Franków Karola Wielkiego do Hiszpanii w celu podboju
Saracenów(pogan) , dowodził tylną strażą wojsk frankońskich. Miał przyjaciela
Oliwiera.

3. Cechy bohatera średniowiecznego (na podstawie fragmentów z podręcznika)
- religijny - nawracał pogan (Saracenów) na wiarę chrześcijańską,
- odważny, zdecydowany – zdecydował się na walkę z Saracenami, mimo że
przeciwnik był liczniejszy a Roland miał niewielki oddział,
- honorowy – mimo prośby Oliwiera nie przywołał na pomoc wojsk Karola
Wielkiego, nie chciał okryć się hańbą i okazać słabość
- patriota – nie zrezygnował z walki, by pokazać waleczność Franków

Notatkę przepisz do zeszytu lub wydrukuj i wklej.

Praca domowa (przygotowana tylko jako odpowiedź ustna)
Opowiedz o czynach hrabiego Rolanda.