

KLasa 3a, 22.04.2020.

Temat: Poeci Skamandra wobec historii.

Zadania:

1. Proszę zapisać w zeszycie poniższą notatkę.

W 1920 r. poeci (Julian Tuwim, Jan Lechoń, Antoni Słonimski, Kazimierz Wierzyński i Jarosław Iwaszkiewicz) utworzyli grupę poetycką Skamander.

Skamandrycy określali się jako grupa "programowo bezprogramowa". Ich twórczość cechowały: witalizm, pochwała życia we wszystkich jego przejawach, a także optymizm wobec teraźniejszości i przyszłości. Twórcy tej grupy odcinali się od poezji romantycznej i młodopolskiej. Podkreślali swój związek ze współczesnością, preferując "poetykę codzienności". Bohaterem literackim wierszy czynili zwykłego człowieka i kierowali swoją twórczość do szerokiego grona odbiorców. Poeta stawał się uczestnikiem zbiorowego życia, a poezja, zawierająca elementy drwiny, humoru i ironii, bywała zabawą.

2. Proszę przeczytać wiersz Juliana Tuwima "Do krytyków" (podręcznik s.297) i wykonać pisemnie następujące polecenia:

- a) określić nadawcę i odbiorcę tekstu,
- b) scharakteryzować stosunek osoby mówiącej do adresata,
- c) wskazać w wierszu środki stylistyczne służące oddaniu emocji,
- d) wyjaśnić, w jaki sposób nadawca ukazuje witalizm, czyli siłę żywotną, poczucie zachwyty nad życiem, optymizm wyrażany w sposób emocjonalny, często żywiołowy.

Termin realizacji zadania - 29.04.2020.

Pracę (zadanie 2) przysyłają tylko uczniowie z numerami w dzienniku: 1, 2, 3, 4, 5, 6.

Jolanta Meresińska (emmjolka@interia.pl)