

Język polski, klasa 3a, 29.04.2020.

Temat: "Trzeba kochać po majowemu...". Kult życia w poezji Juliana Tuwima.

Zadania:

1. Proszę przeczytać z podręcznika wiersze J. Tuwima: "Przemiany" (s.302-303) i "Trudy majowe" (s.305).
2. Proszę zapisać w zeszycie i zapamiętać następujące terminy:
 - a) biologizm (fascynacja życiem jako procesem nieustannego odradzania się i rozwoju, postrzeganie natury jako potężnej siły górującej nad kulturą i cywilizacją),
 - b) kolokwializacja - stylizacja potoczna (rodzaj stylizacji językowej, polegający na naśladowaniu w tekście języka potocznego w celu zdynamizowania wypowiedzi i wyrażenia silnych emocji).
3. Proszę opisać stosunek nadawcy do adresata w wierszu "Przemiany".
4. Proszę wypisać z ww. wiersza anafory i wyjaśnić, jaką pełnią funkcję.
5. Proszę wskazać w wierszach "Przemiany" i "Trudy majowe" elementy stylizacji potocznej i wyjaśnić ich związek z wymową utworów.
6. Proszę opisać obraz Kazimierza Mikulskiego "Obudziło mnie brzęczenie owadów" (podręcznik s.303) oraz wyjaśnić, w jaki sposób wizja malarza łamie zasady realizmu.

Termin realizacji - 7.05.2020.

Prace przysyłają uczniowie z numerami w dzienniku od 12 do końca.

Jolanta Meresińska.