

**31.III. 2020. Język polski : Klasy: I A i I B**

**J. Jankowska**

**Temat : Poznajemy dzieje świętego Aleksego.**

**Polecenia :z podręcznika „Oblicza epok” lekcja 52 przeczytaj „Legendę o świętym Aleksym” . Podczas czytania korzystaj ze słowniczka pod tekstem i tłumacz średniowieczne wyrazy. W zrozumieniu treści utworu pomogą Ci wyjaśnienia z tabeli.**

Wersy od - do	Wyjaśnienie treści
1- 9	To jest inwokacja. Narrator zwraca się do Mesjasza, prosi o błogosławieństwo i natchnienie, aby mógł uczciwie opisać dzieje świętego, który bardzo kochał Boga.
10-19	Ten fragment dotyczy rodziców Aleksego. Ojciec był bardzo pobożnym człowiekiem. Był władcą prowincji rzymskiej. Bardzo prosił Boga o obdarowanie go potomkiem. Bóg wysłuchał prośby rodziców i wkrótce narodził im się syn.
20-23	Dziecku dano na imię Aleksy. Chłopiec w swej pobożności był lepszy od ojca.
24 – 28	Gdy Aleksy miał 24 lata, cesarz dał mu za żonę córkę – Famijanę, a papież pobłogosławił ten związek.
29-34	W noc poślubną Aleksy zwrócił żonie pierścień (symbol małżeństwa) i opuścił małżonkę i ojca. Wyjaśnił żonie, że połączą się w niebieskim królestwie (po śmierci)
35-40	Wziął ze sobą trochę srebrnych i złotych kosztowności i wyruszył w świat. Swoje ubranie dał żebrakom a złoto i srebro rozdał ubogim studentom i księdzu.
41-44	Całe dni spędzał na modlitwie w kościele. Po zamknięciu świątyni modlił się przed drzwiami na progu, niezależnie od pogody, Nikt nie znał jego książęcego pochodzenia. Wiódł życie żebraka.
45-54	Pewnego razu, gdy Aleksy modlił się na mrozie przed drzwiami kościoła, stał się cud. Postać Matki Bożej zeszła z obrazu, kazała klucznikowi otworzyć kościół i wpuścić do środka modlącego się Aleksego. Klucznik-kościelny wykonał polecenie Matki Boskiej
55-61	Klucznik opowiedział ludziom o cudzie i wtedy wszyscy zaczęli oddawać Aleksemu wyjątkową cześć. Zaczęto traktować go jak świętego.
62-69	Ponieważ Aleksy nie chciał rozgłosu, postanowił opuścić to miejsce. Wsiadł na okręt z zamiarem udania się do Tarsu – miasta, z którego pochodził św. Paweł (Apostoł)
70-74	Niestety, wiatr zmienił kierunek i Aleksy dopłynął do Rzymu (miejsca swojego pochodzenia). Zdecydował się pozostać w Rzymie. Nikt nie rozpoznał w nim księcia Aleksego.
75-80	Przez 16 lat żył jako żebrak na dworze swojego ojca przez wszystkich pogardzany. Wszystko cierpliwie znosił i cierpiał dla Boga.
81-84	Kiedy spodziewał się śmierci, napisał list, w którym opisał swoje życie i ujawnił pochodzenie. Ten list trzymał w ręce w chwili śmierci.
85-93	W momencie śmierci Aleksego, w Rzymie zaczęły bić dzwony. Wszyscy uznali, że to jest cud. Szukano świętego.

94-98	Wtedy zjawił się Anioł i zaprowadził papieża, kardynałów, cesarza do ciała św. Aleksego
99-104	Wtedy miały miejsce kolejne cuda. Każdy chory człowiek, który znalazł się w pobliżu ciała św. Aleksego odzyskiwał zdrowie. Obok ciała świętego paliły się cztery piękne świece, których ogień miał nadprzyrodzoną moc.
105-106	Cesarz i papież chcieli wyjąć z ręki zmarłego list, ale nikomu nie udało się tego zrobić
107-109	Kiedy podeszła do niego Famijana, list sam wypadł z ręki Aleksego.
10-113	Z listu wszyscy dowiedzieli się, że zmarłym żebrakiem był mąż Famijany, rzymski ksiądz – Aleksy.

### **Kompozycja legendy**

**1. prolog** – w nim autor zazwyczaj wyjawia powody, dla których chce opisać żywot świętego, prosi Boga o pomoc i natchnienie podczas tworzenia żywota, a czytelników o wyrozumiałość.

**2. właściwa opowieść o świętym- zawiera relacje** od narodzin, przez dzieciństwo, młodość z akcentem postawionym na wyjątkowe cnoty młodego człowieka, małżeństwo – z motywem ślubu czystości, opuszczenie domu, służba Bogu, opisy nadprzyrodzonych interwencji boskich, opisy umartwień, prześladowań, cierpień za życia świętego aż do śmierci. Legendę kończy często scena męczeństwa albo śmierć, której towarzyszą cuda.

**3. niekiedy dodana jest do legendy** informacja o przeniesieniu zwłok świętego i cudach wokół relikwii.

***Polecenie : możesz wydrukować dzieje świętego i wkleić do zeszytu albo przepisać tabelę i kompozycje legendy. Przypomnij sobie na następną lekcję dzieje św. Franciszka.***