

Klasa 4c

Temat: Obraz ponowoczesnego społeczeństwa w "Tangu" Sławomira Mrożka.

- Zadania:
1. Przeczytać wykład z podręcznika (s. 280-281).
 2. Przeczytać fragment "Tanga" z podręcznika (s.281-283).
 3. Opisać scenografię (wygląd miejsca akcji) na podstawie didaskaliów.
 4. Podzielić bohaterów na grupy pokoleniowe (dziadkowie, rodzice, dzieci). Przedstawić ich, opisać ich stroje i zachowania.
 5. (DLA CHĘTNYCH) Zapoznać się z plakatem Andrzeja Pągowskiego do spektaklu "Tango", opisać go i wyjaśnić jego sens.

TERMIN REALIZACJI zadania 3 i 4 - 30.03., zadania 5 - 4.04.

Jolanta Meresińska. emmjolka@interia.pl